

﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾

ملحق حصاد التوثيق

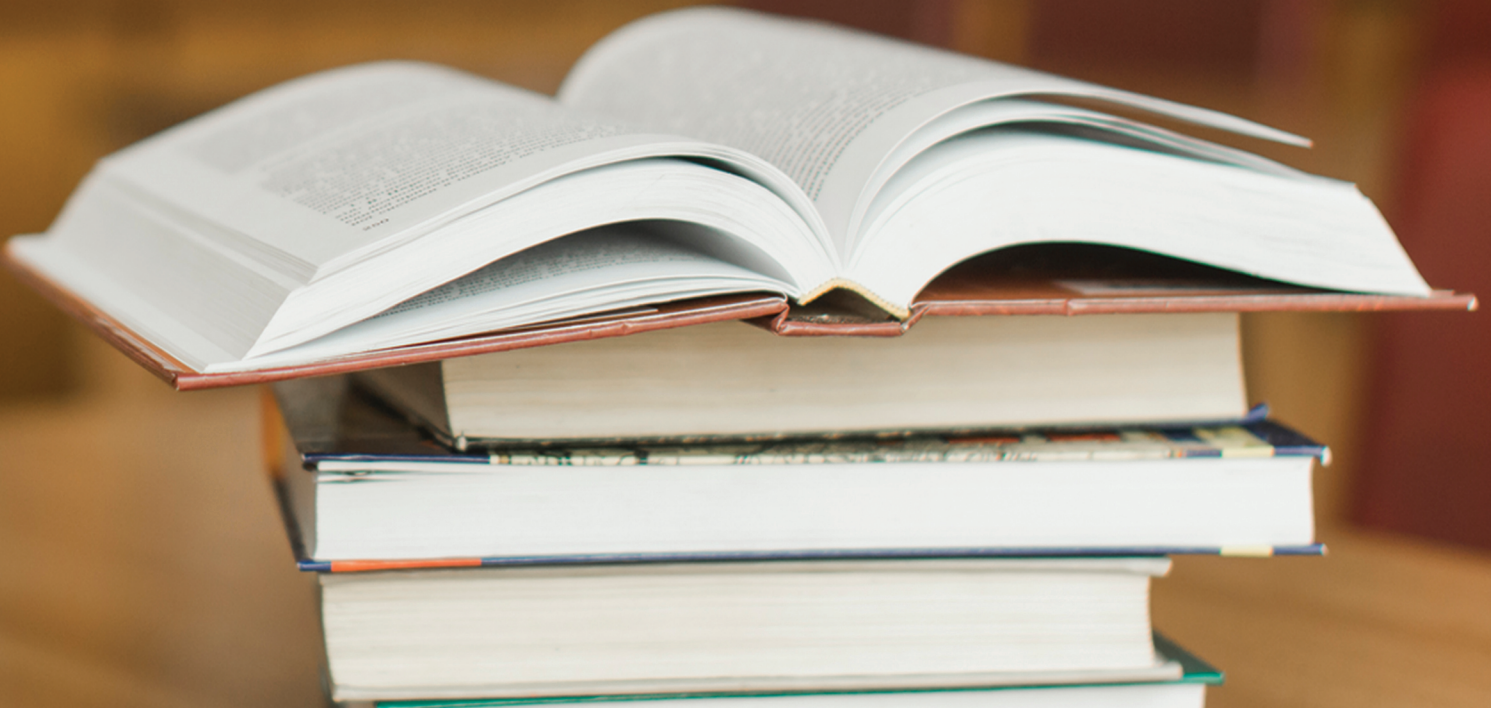
استكمال المسيرة

الإصدارات الجديدة لعام ٢٠٢١ م

و الإصدارات التي كانت تحت الإعداد عام ٢٠١٩/٢٠٢٠

و الإصدارات تحت الإعداد للعام القادم ٢٠٢١/٢٠٢٢

د. عبد المحسن بن عبد الله الجابر الله الخراشي



﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾

ملحق حصاد التوثيق

استكمال المسيرة

الإصدارات الجديدة لعام ٢٠٢١ م

و الإصدارات التي كانت تحت الإعداد عام ٢٠١٩/٢٠٢٠ م

و الإصدارات تحت الإعداد للعام القادم ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

د. عَبْدُ الْمُحْسِنِ عَبْدَ اللَّهِ الْجَابِرُ اللَّهِ الْخُرَافِي

الفهرس

أولاً : الكتب المؤلفة

٦	حصاد الأقلام عن مدينة الزبير بن العوام	١
٨	المستشار راشد عبدالمحسن الحماد	٢
١٠	بداياتهم مع العمل الخيري	٣
١٢	روح المبادرة في كويت الماضي	٤
١٤	الفوائد الفقهية والوعظية لنكات الحج والعمرة ولطائفهما	٥

ثانياً : كتب تحت الإعداد

١٨	توثيق المساهمات المادية لأهل الخير في كويت الماضي	١
٢٠	الإشراقات التوثيقية للمساهمات في المسؤولية الاجتماعية لبيت التمويل الكويتي	٢
٢٢	مآثر وعبر لأهل البحر والبر في كويت الماضي	٣

ثالثاً: كتب من فكرته وإشرافه

٢٦	الأعمال الكاملة للشيخ عبد الله السند رحمه الله	١
٢٨	الأعمال الكاملة لفضيلة الشيخ عبد الله النوري رحمه الله	٢
٣٠	محسنون من بلدي (الجزء الثالث عشر)	٣
٣٢	تجربتي مع تأليف القلوب	٤

أولاً:

الكتب المؤلفة

حصاد الأقالام

عن مدينة الزبير بن العوام

يجمع هذا الكتاب نبذة مختصرة عن كل ما وقف عليه المؤلف من كتب عن مدينة الزبير، من خلال ايراد صورة ضوئية لغلاف الكتاب مشفوعة بنبذة مختصرة عن محتوى الكتاب بعد التقديم لذلك بتحليل عناصر تسمية الكتاب والتعريف السريع بمدينة الزبير، والتعريف بأدبيات المبرة التي أسسها ويرأسها (مبرة الآل والأصحاب) عن الصحابي الجليل الزبير بن العوام الذي تسمت المدينة باسمه، وإيراد أسماء المدن والمناطق المماثلة التي تمت تسميتها بأسماء الآل والأصحاب (آل البيت والصحابة رضوان الله عليهم أجمعين)، ومعرجاً على اهتمام المؤلف بالزبير وأهلها من خلال ايراد مبررات هذا الاهتمام وبعض مظاهره. ثم قدم المؤلف ترتيب الكتب حسب المعايير التالية في كل مرة بشكل

مستقل:

- ترتيب الكتاب حسب التسلسل الزمني لصدورها.
- ترتيب الكتب حسب حجمها
- تصنيف الكتب حسب طبيعتها المحتوى.
- ترتيب الكتب حسب عدد المراجع المستخدمة فيها.
- الترتيب الهجائي لأسماء مؤلفي الكتب.

المستشار راشد عبد المحسن الحماد

نموذج العمل الخيري المؤسسي في إطاره الفردي المتكامل

لمحات مهمة من واقع ما نطقت به وثائق ومستندات

إنجازاته الخيرية كمؤسسة فردية



د. عبد المحسن عبد الله الجابر بن الخرافي



المستشار راشد عبد المحسن الحماد

سنة النشر: ٢٠٢١ م

عدد الصفحات: ٤٨٢ صفحة

المستشار راشد عبدالمحسن الحماد

نموذج العمل الخيري المؤسسي في إطاره الفردي المتكامل

لمحات مهمة من واقع ما نطقت به وثائق ومستندات

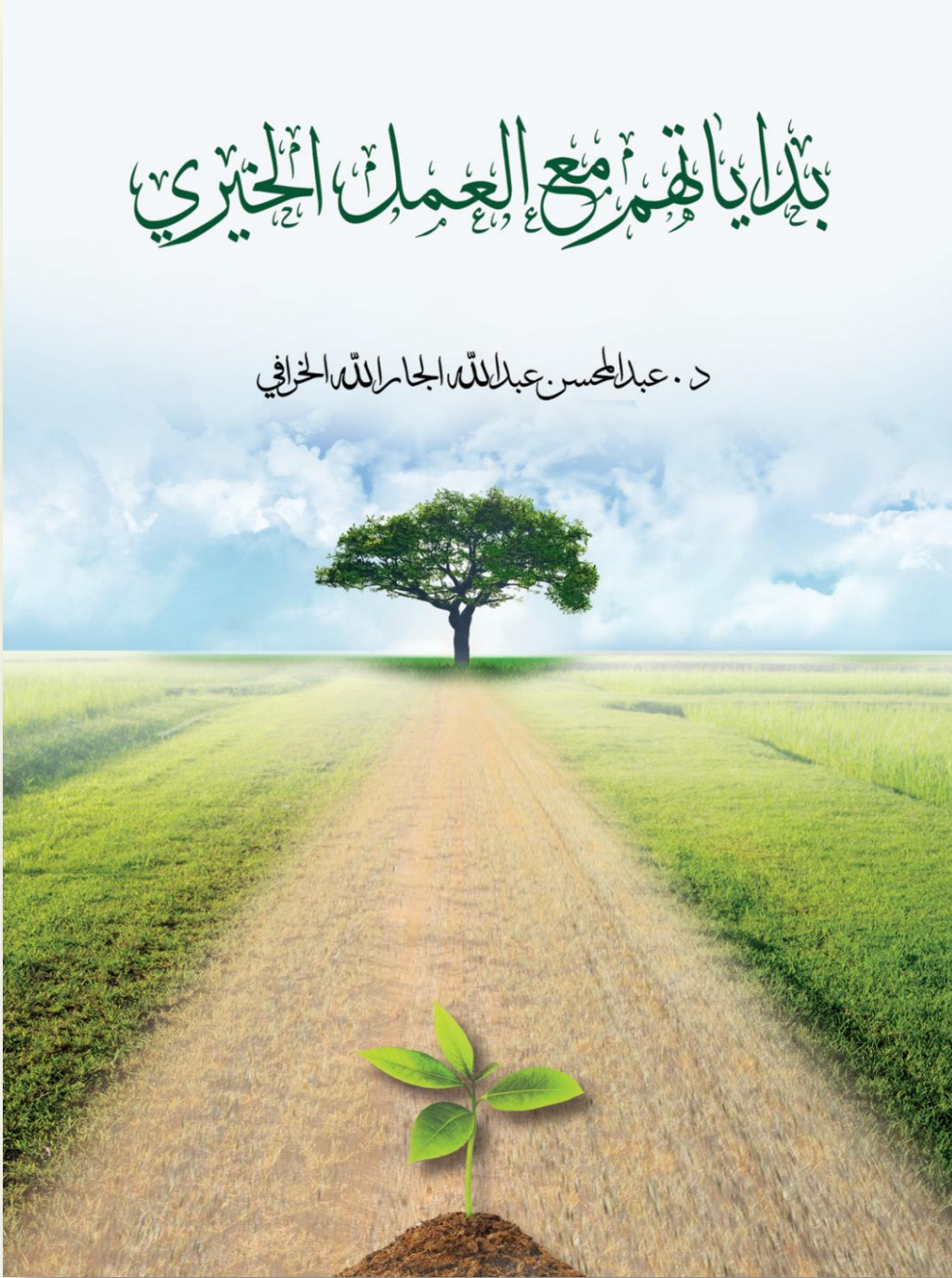
إنجازاته الخيرية كمؤسسة فردية

حرصنا من خلال هذا الكتاب على توثيق أبرز الملامح المضيئة في حياة العم
الفاضل المستشار راشد عبدالمحسن الحماد، وهذا ما نعدده على المستوى الشخصي
مبادرة مستحقة تجاهه وأمثاله من أعلام الكويت الكرام، فسيرته النبيلة
وأعماله وإسهاماته الخيرية المتعددة شاهدة على مسيرته المليئة بالعطاء
والإحسان، والتي تميزت بتحملة المسؤولية تجاه إخوانه المسلمين في شتى بقاع
العالم، وشهدت له بروح التسامح والمحبة التي تحلى بها، وأظهرت مبادرته
الشخصية المميزة لتقديم يد العون للمحتاجين والمعوزين في شتى بقاع الأرض،
والذين لا تربطهم به إلا أخوة الدين، وكفى بها أخوة وأجمل بها من صلتا، فهذا هو
الإسلام في أبهى صورته وأرقى معانيه.

أملين أن نكون قد ساهمنا من خلال تأليف وإعداد هذا الكتاب في رد جزء من
الجميل للعم الجليل المستشار راشد عبدالمحسن الحماد حفظه الله تعالى وأطال
في عمره وأحسن عمله، وأن يكون هذا الكتاب وما شمله من مسيرة حافلة من
المستندات والوثائق التاريخية الخيرية بمثابة التتويج اللائق لهذه الرحلة
المباركة للعم المستشار راشد عبدالمحسن الحماد في مجال العمل الخيري
والتطوعي والإنساني.

بداياتهم مع العمل الخيري

د. عبدالمحسن عبدالله الجارالله الخرافي



بداياتهم مع العمل الخيري

سنة النشر : ٢٠٢١ م

عدد الصفحات : ٥٨٤ صفحة

بداياتهم مع العمل الخيري

يسلط هذا الكتاب الضوء على جزء محدد من حياة بعض القياديين العاملين في المجال الخيري في دولة الكويت.

وعندما نركز على هذه البدايات في العمل الخيري فإننا نغض الطرف عن سرد السير الذاتية الكاملة أو المختصرة لهؤلاء القياديين ولا الإنجازات المتعددة مهما طالت واستطالت لأننا تبيننا منهجية محددة وهي إيراد ذكرى البدايات في العمل الخيري.

أما البدايات فقد تم اختيارها لأنها تشكل إضافة جميلة للتعريف بشخص العمل الخيري من زوايا جديدة غير مطروقة في حياتهم ، وينطلق جمال هذه الإضافات من اقترانها بالفطرة الخيرية التي فطر الناس عليها منذ نعومة أظفارهم ، ويأتي هنا عنصر التشويق للاطلاع على هذه البدايات لاختلافها من قيادي إلى آخر ، ومن جهة أخرى فإنها - كما هو المتوقع - تحمل كل جديد من بداية إلى أخرى.

كما تيسر للجيل الجديد في العمل الخيري حبكة البداية وتقدم لهم نماذج من بدايات غيرهم :

كيف كانت بسيطة وعضوية فقادتهم إلى الريادة في العمل الخيري .
أكثر الله من أمثالهم ، ورزقهم الثبات وحسن الخاتمة ، ورحم من رحل منهم عن دنيانا الفانية ، إنه على ما يشاء قدير.

روح المبادرة في الكويت الماضي

حصاد توثيقي لأهم المبادرات التاريخية
التي شكلت وجه الكويت الحضاري في بداياته



د. عبد المحسن عبد الله الجابر الخرافي



روح المبادرة في الكويت الماضي

سنة النشر: ٢٠٢١ هـ

عدد الصفحات: ٢٩٨ صفحة

روح المبادرة في كويت الماضي

حصاد توثيقي لأهم المبادرات التاريخية التي شكلت

وجه الكويت الحضاري في بداياته

الحراك الاجتماعي بأقسامه كان متدفقاً في تاريخ الكويت ، حتى أثمر الدور الجميل في رسم معالم المجتمع الكويتي ، وقد كان ينطلق من روح المبادرة التي فطر عليها الإنسان بشكل عام ، والفرد الكويتي بشكل خاص لأنه كان ولا يزال يمتلك منطلقات روح المبادرة وهي هامش الحرية الكبير الذي ينعم به من حرية الكلمة والتعبير ، إلى حرية المشاركة السياسية ، ومروراً على حرية العمل الاجتماعي والمشاركة الشعبية حتى في اختيار من يمثله في الشئون الاستهلاكية من خلال الجمعيات التعاونية ، فضلاً عن حرية الصحافة ، واستقلالية القضاء.

وهنا نستعرض أواناً من هذه المبادرات التي شكلت وجه الكويت الحضاري مثل :

المبادرات السياسية ، والمبادرات الاقتصادية، والمبادرات الاجتماعية، والمبادرات الدينية، والمبادرات التعليمية، والمبادرات الخيرية، والمبادرات الصحية، والمبادرات الوطنية.

وان كانت جميعها وطنية لأنها جميعاً تصب في خدمة الوطن وصالحه.

الفوائد الفقهية والوعظية
لنكات الحج والعمرة
ولطائفهما



د. عبد المحسن عبد الله الجار الله الخرافي



الفوائد الفقهية و الوعظية

لنكات الحج والعمرة و لطائفهما

سنة النشر : ٢٠٢١ م

عدد الصفحات : ٣٠٢ صفحة

الفوائد الفقهية و الوعظية لنكات الحج و العمرة و لطائفهما

تم اختيار عنوان هذا الكتاب بعناية بحيث يجذب كلاً من طلبة العلم والمهتمين بالعلوم الشرعية من جهة، وبين عوام القراء من جهة أخرى في آن واحد، حيث لا تخلو رحلات الحج والعمرة من بعض اللطائف والنكات العظوية التي تصدر من بعض زائري بيت الله الحرام، والتي تصدر بنيت طيبة، يكون كثير منها من باب الحرص على أداء المناسك بصورة أقرب للمثالية -حسب اعتقاد هؤلاء الناس- فتأتي الغرائب والعجائب، كما أن قلّة الفقه عند بعضهم -خاصة بعض الأعاجم و عوام المسلمين- يعد سبباً رئيساً ومهماً لحدوث هذه الأمور.

ولما كان هذا الأمر متعلّقاً بشعيرة مهمة وركن من أركان الإسلام وهو الحج؛ كان لا بد من الوقوف مع هذه اللطائف وقصّة فقهية و وعظية من خلال هذه الكتاب؛ بحيث نجمع ما تيسر لنا جمعه من هذه المواقف ثم التعليق عليها حسب طبيعتها كلّ منها توضيحاً لحكم فقهي، أو استنباطاً لموعظة، نرجو أن تجد طريقها لقلب قارئ هذا الكتاب، مع الحفاظ على روح الفكاهة والطرافة في الموقف؛ حيث حرصنا على ألا يكون الكتاب فقهياً أو وعظياً بحتاً؛ بل ينطلق من اللطيفة والنكتة إلى الوعظ والفقه في ثوب يجمع بينهما بصورة تقنع العقل وتمتع العاطفة والوجدان.

وقد اقتضت طبيعة الكتاب -حسب موضوعه- أن يأتي في مقدمة نظرية حول حكايته والمنهجية المتبعة فيه، ثم إلقاء الضوء على النكتة بين العلمية والفكاهة، وبعد المقدمة النظرية يأتي صلب الكتاب، وهو نكات الحج والعمرة ولطائفهما موزّعة حسب مناسك هاتين الشعيرتين، ثم في النهاية مواقف عامة حول الحج والعمرة.

ثانياً :

كتب تحت الإعداد

توثيق المساهمات المادية
لأهل الخير في كويت الماضي

د. عبد المحسن بن عبد الله الجابر بن الخرافي



توثيق المساهمات المادية لأهل الخير في كويت الماضي

يعني هذا الكتاب بتوثيق المساهمات المادية لأهل الخير في كويت الماضي على حقيقة تاريخية مهمة للغاية، ألا وهي:

أن هناك جنودٌ مجهولون من الذين لا يريدون شهرة، ولا يعرف عنهم الكثير من الناس، سعوا لعمل الخير، وبذلوا الكثير من الأوقات والجهود والأموال ... وغيرها من سبل العطاء والتضحية، وكان سعيهم هذا في الظل وخفية عن أعين الكثيرين ممن حولهم، ونحن إذ نوضح للقارئ الكريم هذه الحقيقة التاريخية لنؤكد من خلالها على أمرين مهمين:

الأمر الأول: أننا لا ندعي الكمال في ذكر جميع المساهمات المادية والعطاءات الخيرية للمحسنين من أهل الكويت الكرام بين ثنايا هذا الكتاب، إذ من الصعب بمكان أن نستطيع أحداً أن يدعي أنه جمعها جميعاً ووثقها مهما بلغ من درجات الدقة والبحث والتقصي الشيء الكثير.

الأمر الثاني: أننا وإذ حملنا على عاتقنا مهمة توثيق سير هؤلاء المحسنين وتحديد ما قدموه من مساهمات مادية وعطاءات خيرية؛ فإننا نوثق تلك الأعمال الخالدة والسير العطرة بعد وفاتهم إشادة مستحقة بجهودهم، وتخليداً لسيرهم هذا في المقام الأول، وفي المقام الثاني يأتي قصدنا في تشجيع غيرهم بشكل عام وذريتهم بشكل خاص وحثهم على السير على درب أسلافهم وسابقيهم من هذا الجيل الفريد.

سائلين الله سبحانه وتعالى التوفيق والسداد.

الإشراقات التوثيقية للمساهمات في المسؤولية الاجتماعية لبيت التمويل الكويتي

ر. عبد المحسن عبد الله الجار الله الخرافي



الإشراقات التوثيقية للمساهمات في المسؤولية الاجتماعية

لبيت التمويل الكويتي

تتكون مادة هذا الكتاب في الأصل من مجموعة الإصدارات والمؤلفات التي أصدرها المؤلف تحت رعاية "بيت التمويل الكويتي"، تلك المؤسسة العريقة التي لم تأل جهداً في دعم وتشجيع المبدعين في كافة المجالات، ولاسيما في مجال التوثيق الخيري والتاريخي؛ التي ألقت في الأصل بهدف حفظ تراث هذا البلد الطيب وتخليد ذكرى أبنائه المخلصين.

فهذه حصيلة مسيرة توثيقية استمرت على مدار عدة عقود من الزمن؛ أعانني المولى سبحانه وتعالى فيها على تسخير قلمي للكتابة والتدوين في مجال التوثيق الخيري والتاريخي، وشاركني بفضل الله وتوفيقه في رعاية جزء كبير منها "بيت التمويل الكويتي"، وذلك من خلال شعور القائمين عليه بالمسؤولية الاجتماعية؛ فكانت جهودهم الطيبة المشكورة في تبني هذه الإصدارات والمؤلفات ورعايتها في سبيل خروجها إلى النور، وتقديمها إلى أبناء هذا الوطن سهلة ميسرة؛ لتسد ثغراً مهماً من مجالات التأليف لحفظ تراث وتاريخ هذا الوطن العزيز.

وقد حرص المؤلف أن يتضمن هذا الإصدار على أبرز الإشراقات التوثيقية للمساهمات في المسؤولية الاجتماعية التي تبناها بيت التمويل الكويتي في شكل دليل شامل يلقي الضوء على رعايات مؤسسة بيت التمويل الكويتي "بيتك" للإصدارات والمؤلفات في مجال التوثيق الخيري والتاريخي.

مآثر وعبر لأهل البحر والبر

في كويت الماضي

د. عبد المحسن عبد الله الجار الله الخرافي



مآثر وعبر لأهل البحر والبر في كويت الماضي

جاءت فكرة هذا الكتاب لتمثل دعوة صادقة نستلهم من خلالها المآثر والعبر من سير السابقين؛ الذين تحلوا بالصفات الحسنة والخصال الجميلة، فتركوا ميراثاً ذاخراً بالمعاني السامية والأخلاق الفاضلة، كان حريّ بنا نحن الأبناء والأحفاد أن نفخر به وننشره بين أبناء المجتمع، وأن تمثل آثارهم الطيبة نبزاً نتنسم منه عبق الماضي الجميل، ونطوف بين أزهاره نستنشق عبير التاريخ المزهر.

ولعل أهم ما يميز تلك المواقف والقصص الرائعة أنها كانت تلقائية وجبلية فطرية، فكان أصحابها يمارسون ما شملته من الأخلاق الكريمة في حياتهم العادية اليومية، فتميز أبناء هذا المجتمع الأصيل بالحب والتعاون والفرعة والشجاعة والشهامة والأمانة والصدق والإخلاص والدقة... وغيرها من الصفات والخصال الطيبة الجميلة.

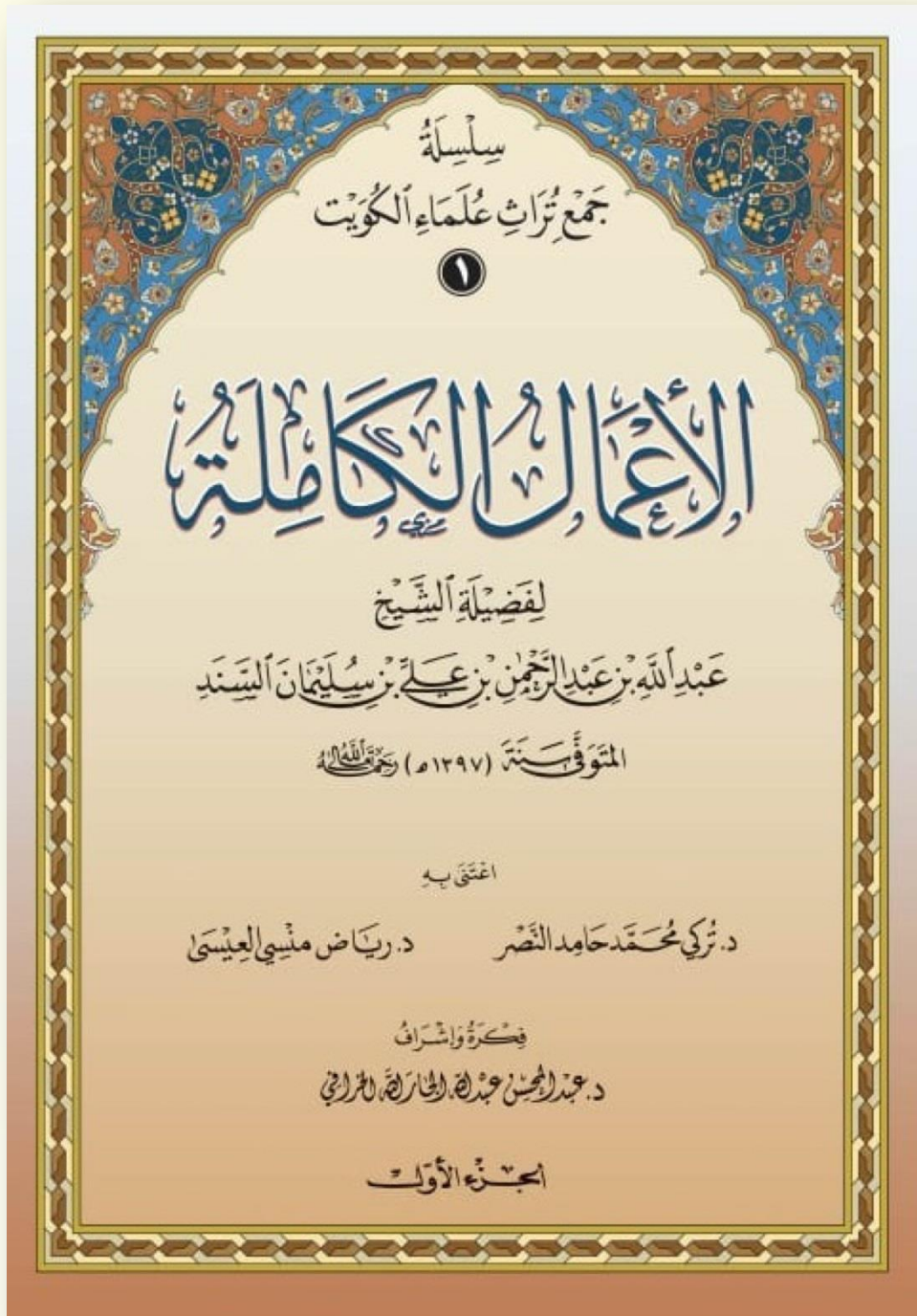
إن المآثر والعبر التي شملها هذا الكتاب ما هي إلا جانباً مضيئاً من ميراث الأجداد، ولعل أهم ما يميزها أنها كانت تمثل جزءاً أصيلاً من حياتهم اليومية يمارسونها من خلال مواقفهم المتكررة يومياً وحياتهم العادية، ولم يقصدوا من وراء ذلك مجداً ولا تخليداً، ولعل ذكرها من باب المكافأة من المولى سبحانه وتعالى لأبناء هذا الجيل المبارك على هذه الأخلاق الفاضلة والصفات الحميدة، فسخر لها الله سبحانه وتعالى الأقلام كي تشيد بها وتستخرج أفضل ما جاءت به.

وبطبيعة الحال فإننا لا نستطيع أن نقول أننا استطعنا شمول جميع المآثر والعبر التي تركها هذا الجيل الفريد من أهل الكويت الكرام بين ثنايا هذا الكتاب.

سائلين الله سبحانه وتعالى التوفيق والسداد.

ثالثاً:

كتب من فكرته وإشرافه



الأعمال الكاملة لفضيلة الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن السندي

سنة النشر: ٢٠٢١ هـ

عدد الصفحات: الجزء الأول ٦٩٠ صفحة - الجزء الثاني ٦٤٢ صفحة

الأعمال الكاملة

للشيخ عبد الله السند رحمه الله

إصدارٌ توثيقيٌّ لتراث علماء الكويت في جزأين ..

هو اللبنة الأولى لسلسلة مُباركة، وهي (سلسلة جمع تراث علماء الكويت)،
يترجم لعلم من أعلام التنوير، ورائد من رواد النهضة العلمية والإصلاحية في
الكويت..

يحتوي الإصدار بين دفتيه :

أولاً: ترجمة مفصلة لفضيلة الشيخ عبد الله السند.

ثانياً: توصيفاً شاملاً لمؤلفاته وأعماله.

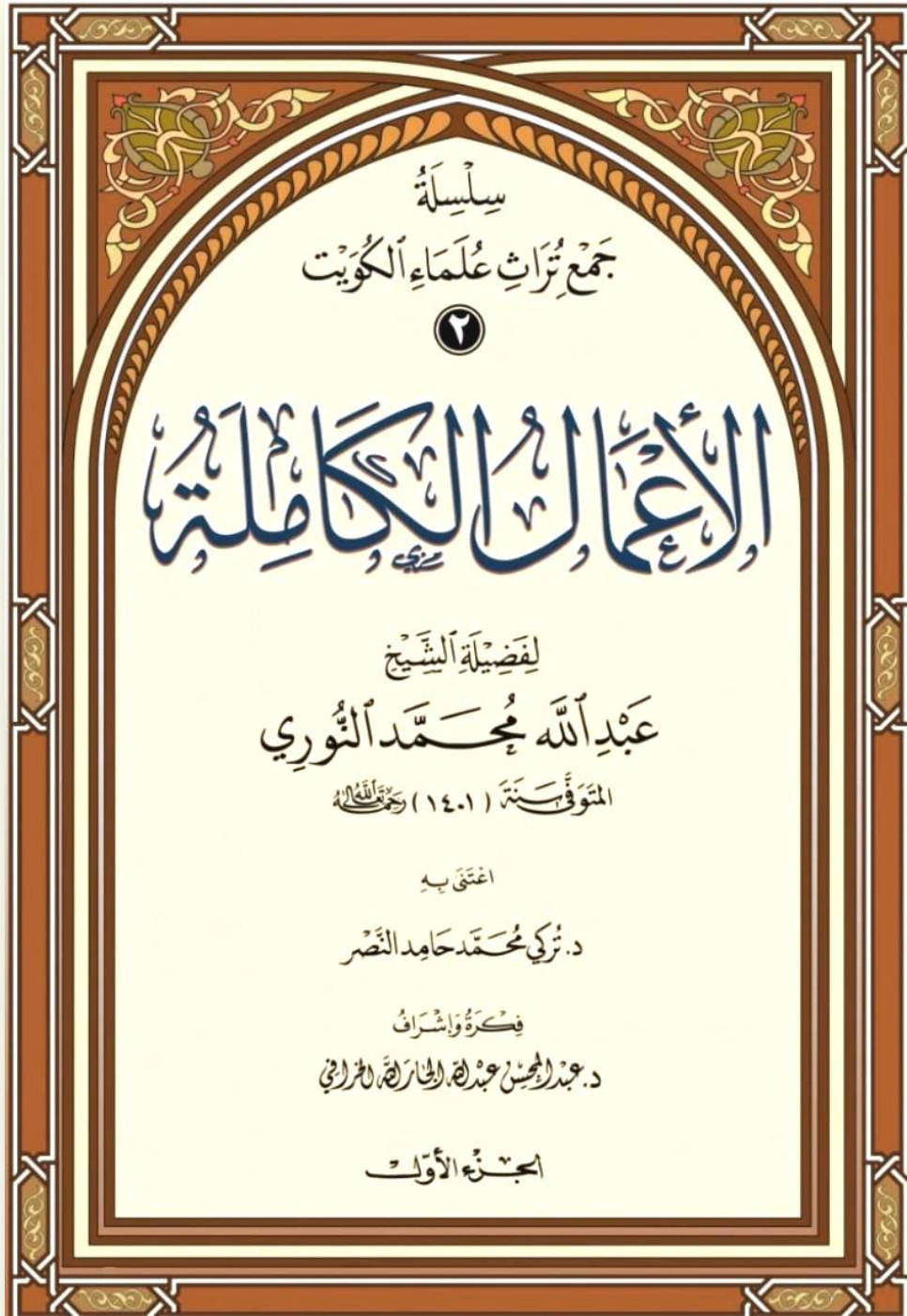
ثالثاً: مجموعة من الكتب القيمة، وهي:

المجلد الأول:

- ١- من مائدة النبوة.
- ٢- مسك مختصر في أحكام الحج والعمرة وزيارة المسجد النبوي.
- ٣- مجالس شهر رمضان فيها تذكرة وبيان.

المجلد الثاني:

- ١- المرأة المسلمة والحجاب.
- ٢- نصيحة الإنسان عن استعمال الدخان.
- ٣- الأحكام المفيدة من الأقوال السديدة.
- ٤- ديوان الخطب المنبرية.
- ٥- مقالاته في مجلة الوعي الإسلامي.



الأعمال الكاملة لفضيلة الشيخ عبد الله النوري رحمه الله

سنة النشر : ٢٠٢١ م

عدد الصفحات : ٤٧٦ صفحة

الأعمال الكاملة لفضيلة الشيخ عبد الله النوري رحمه الله

من الإصدارات العلمية التي توثق لتراث علماء الكويت وأعلامها.

هؤلاء العلماء الأعلام الذين أضأوا الطريق لمن جاء بعدهم قولاً وعملاً، فصاروا قدوة حسنة، وأحياء في تاريخ وطنهم، وسكنوا الضمائر فلم يبرحوها.

بالعلم والكلمة الطيبة والعمل الصالح؛ حققوا ما استحقوا عليه الخلود بين الناس؛ فصاروا أنجماً ساطعة، تذكّرهم الأجيال، وتعترف بفضلهم (فالناس موتى وأهل العلم أحياء).

يأتي هذا الإصدار ليزيد لبننة جديدة في مشروع جمع تراث علماء الكويت، حيث يوثق الأعمال العلمية والأدبية والتاريخية والشعرية التي تركها لنا فضيلة الشيخ عبد الله النوري رحمه الله، وهي تمثل ذرراً تشرى المكتبة الكويتية خاصة، والمكتبة الإسلامية عامة.

كما يقدم الإصدار أنموذجاً حياً لعناية الخلف وبرهم بتراث السلف وعلمهم.

ويأتي هذا الإصدار في أربع عشرة مجلداً، تحتوي أصنافاً مما جاد به يراع الشيخ عبد الله النوري رحمه الله، وتجمع شتات كتبه المتفرقة في مجموعة واحدة، ومن أبرز محتوياتها:

١- فتاوى في: العقيدة، والفقه، والأحوال الشخصية، والأسرة.

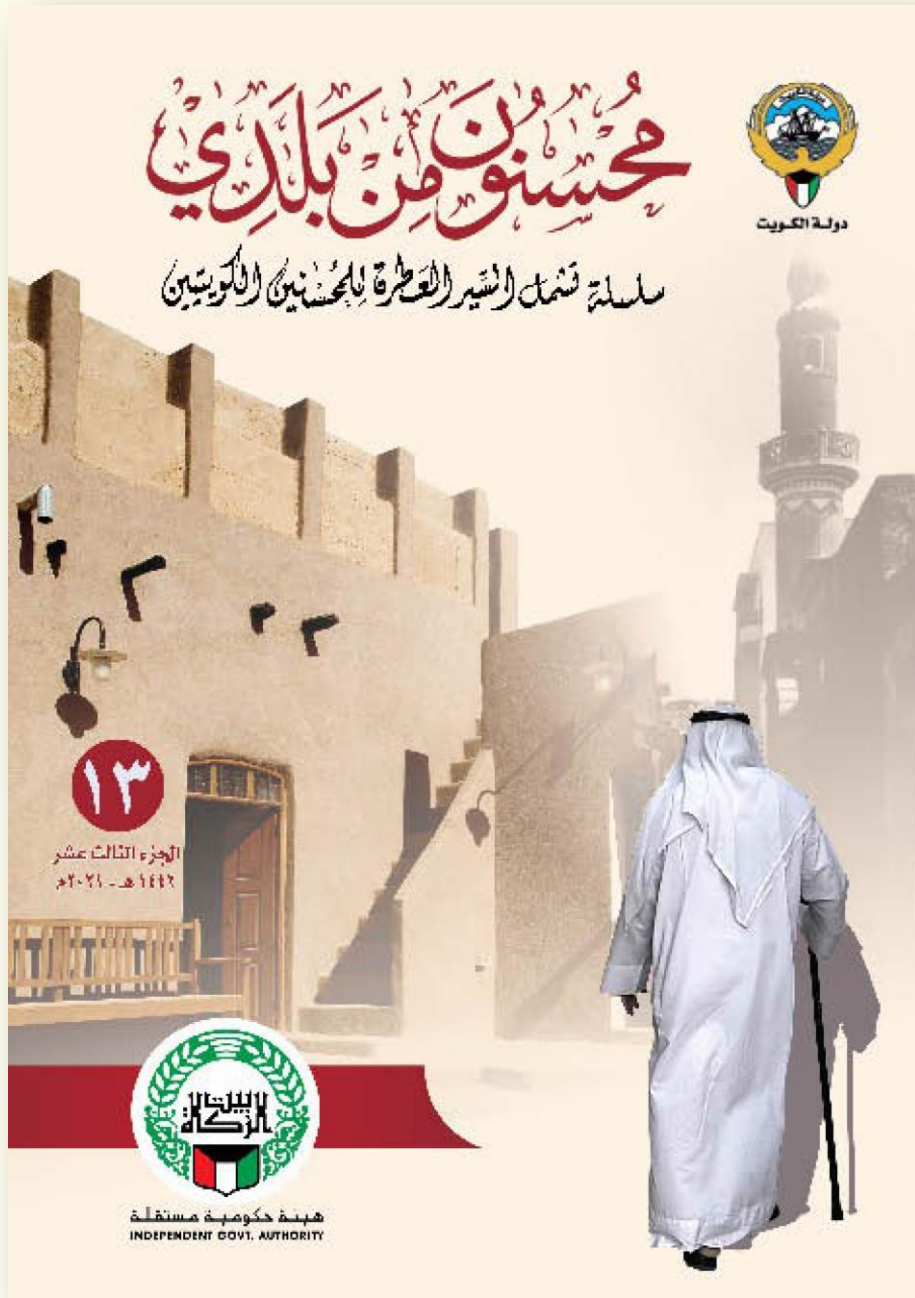
٢- السنّة النبويّة وعلومها.

٣- القرآن الكريم وعلومه.

٤- اللغة العربيّة وعلومها من شعر وأدب وأمثال.

٥- التاريخ والقصص.

٦- التراجم والسير والمذكرات.



محسنون من بلدي (الجزء الثالث عشر)

سنة النشر: ٢٠٢١ م

عدد الصفحات : ٢١٤ صفحة

محسنون من بلدي (الجزء الثالث عشر)

سلسلة « مُحْسِنُونَ مِنْ بَلَدِي » هي لمحة وفاء للمحسنين والمحسنات من أهل الكويت الأبرار الذين ملأ قلوبهم الإيمان، وعطر حياتهم الإحسان، عملوا لما بعد الموت فطابت لهم وبهم الحياة، وسعدوا بحب الناس.

وتشكل مجموعة السير العطرة لهذه الثلثة الطيبة من شخصيات الكتاب الجزء الثاني عشر من هذه السلسلة المباركة « مُحْسِنُونَ مِنْ بَلَدِي »، ولم نذكر من إحسانهم رحمهم الله إلا ما عرفناه، وربما ما خفي كان أكبر وأعظم؛ لأننا لم نعتمد إلا ما استند إلى مصدر موثوق أو وثيقة مكتوبة في زمن قل فيه التدوين.

وأهل الإحسان والفضل أكثر من أن نحصيهم، خاصة في أوقات المحن، التي تتضح فيها جلياً فزعة أبناء الكويت الخيرين، الذين ملأت سيرهم العطرة الآفاق.

وقد حرص بيت الزكاة على أن يوثق المعلومات الواردة عن سير هؤلاء المحسنين من أحد أفراد أسرهم أو أقرب الناس إليهم، معتمداً بذلك على الثقة والموضوعية والصدق الذي يتحلى به رواة هذه السير، بعيداً عن المبالغة والمجاملة.

ويسر البيت أن يستقبل أي معلومات عن أهل الخير والإحسان من بلدنا الحبيب؛ تمهيداً لتوثيقها في الإصدارات القادمة إن شاء الله. كما يسره أن يستقبل أي مقترح لتطوير هذه السلسلة، ويأمل بيت الزكاة أن تتوافر له معلومات كافية وموثقة عن شخصيات كويتية أخرى ليتم توثيق سيرها في الأجزاء القادمة من هذه السلسلة المباركة، بإذن الله وتوفيقه.

تجربتي مع تأليف القلوب

أ.د. وليد محمد عبد العزيز الحمد

مأذون شرعي ومحكم قضائي

في إدارة الإستشارات الأسرية بوزارة العدل

إشراف وتدقيق

د. عبد المحسن عبد الله الجاز الله الخرافي

تجربتي مع تأليف القلوب

سنة النشر : ٢٠٢١

عدد الصفحات : ٢٩٢ صفحة

تجربتي مع تأليف القلوب

نبذة من مقدمة المؤلف

طوال مسيرتي التوثيقية لا أفتأ أشجع أصحاب التجارب على توثيق تجاربهم لما في ذلك من نفع عظيم، وفي عام ٢٠١٦م زرت الأخ الفاضل أ د وليد في معتكفه في مسجد الصقر في منطقة العديلية خلال العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك من ذلك العام، وفتحتة في توثيق تجربته الثرية في مجال عقد القران وتأليف القلوب، بما يحقق الاستفادة لغيره من خلال نقل التجارب النافعة بما في ذلك إطلاع القراء الكرام على بعض المواقف الطريفة والمفيدة من خلال العبرة التي تخللتها.

ثم تزاممت الأعمال والارتباطات علينا جميعاً رغم ترحيبه بالفكرة من حيث المبدأ، ثم لما شاء الله تعالى أن تتحول من فكرة إلى عزم كان هذا الكتاب الذي بين يديك عزيزي القارئ.

فأبدأ بحول الله تعالى بسرد مختصر لقصة التحاقي بالمأذونية ثم أعرج على الأسرة وأهميتها وصفات الزوجين المثاليين، ولمحة تاريخية سريعة عن الفرق بين الزواج في كويت الماضي والحاضر، ثم أنتقل لسرد مواقف واقعية مرت بي أو عايشتها مع أهلها، مع تعليق مختصر أبين فيه ما ضمه الموقف من لطائف فقهية أو وعظية أو أخلاقية ناشداً الفائدة للقارئ الكريم، واني مع تحري الصحة والاجتهاد في محاولة بلوغ الكمال؛ فأقطع بقصوري عن بلوغه وأوقن بأن كل عمل بشري فالنقص به لاحق لقصور العامل عن درك الكمال، وحسبي أني استفرغت وسعي وبذلت جهدي، فإن رأيت حسناً فأحمد الله وأشكر فضله فهو المنعم به، وإن رأيت سوى ذلك؛ فمن نفسي والشيطان، فاستغفر لي فإني لم أرد له وأقصده.

حصاد التوثيق

- ١ . حاسبات الجيب ... مدخل إلى علم الحاسب م ١٩٩٨
- ٢ . موسوعة مربون من بلدي م ١٩٩٨
- ٣ . مدخل علم الإحصاء م ١٩٩٩
- ٤ . لطائف الأدب في استهلاالات الخطب م ٢٠٠٠
- ٥ . النوخذة عبد الوهاب عبد العزيز العثمان ريادة عائلة وتميز إنسان م ٢٠٠٣
- ٦ . عائلة العثمان مدرسة السفر الشراعي في الكويت م ٢٠٠٣
- ٧ . الأيادي البيض ... سجل الوفاء للمحسنين الكويتيين في مجال دعم الخدمات الصحية م ٢٠٠٤
- ٨ . المرحوم حمد عبد المحسن المشاري ... سيرة وعطاء م ٢٠٠٦
- ٩ . الباذل بصمت ... ناصر عبد المحسن السعيد م ٢٠٠٧
- ١٠ . الوصول إلى الأصول ... أوراق كويتية في سياق السيرة العائلية - عائلة الجارالله الخرافي م ٢٠٠٧
- ١١ . اللجنة الشعبية لجمع التبرعات ... سفينة الخير الكويتية وعطاؤها بين موانئ النكبات م ٢٠٠٧
- ١٢ . رواد الاقتصاد الإسلامي المنطلقون من تجربة بيت التمويل الكويتي - بيتك - الجزء الأول م ٢٠٠٧
- ١٣ . عائلة الغنام ... رمز الضيافة الأصيلة للديوان الكويتي م ٢٠٠٨
- ١٤ . عبدالله علي عبدالوهاب المطوع ... رائد العمل الخيري الكويتي والعالمي م ٢٠٠٩
- ١٥ . مذكرات مرابط .. يوميات عاصفة الصحراء في حرب التحرير م ٢٠١١
- ابتسامات لمواقف طريفة واقعية خلال الاحتلال
- ١٦ . عدسة مرابط .. صور و وثائق ناطقة من أنشطة المرابطين خلال الاحتلال م ٢٠١١
- الشامية والشويخ نموذجاً
- ١٧ . الملا مرشد محمد السليمان ... بصمة طيبة في تاريخ التعليم الأهلي بالكويت م ٢٠١٣
- ١٨ . السفير عيسى عبدالرحمن العيسى أربعة عقود من العمل الدبلوماسي من عام ١٩٥٩ إلى ١٩٩٨ م ٢٠١٤
- ١٩ . رحلتي مع عبدالله إلى بيت الحمد م ٢٠١٦
- ٢٠ . القبس ... من سير أهل الكويت الطيبين م ٢٠١٦
- ٢١ . مبرة الآل والأصحاب إبداع دعوي معاصر - تجربتي في المبرة م ٢٠١٧
- ٢٢ . حضور الآل والأصحاب في الواقع الكويتي م ٢٠١٧

٢٣. الآل والأصحاب في تسميات مدارس دولة الكويت م٢٠١٧
٢٤. خمسون قيمة وظيفية من منظومة القيم الإسلامية م٢٠١٧
٢٥. لطائف الأدب في استهلالات الخطب ويليه لطائف الأدب في خواتيم الخطب م٢٠١٨
٢٦. رواد الاقتصاد الإسلامي المنطلقون من تجربة بيت التمويل الكويتي - الجزء الثاني م٢٠١٨
٢٧. التاجر الأسوة في كويت الماضي - الجزء الأول م٢٠١٨
٢٨. عبدالعزيز عبدالرزاق المطوع ... سيرة ومسيرة م٢٠١٨
٢٩. رواد التحول إلى الاقتصاد الإسلامي م٢٠١٩
٣٠. التاجر الأسوة في كويت الماضي - الجزء الثاني م٢٠١٩
٣١. العطاءات والأوقاف الكويتية في أرض الإسراء م٢٠١٩
٣٢. رمز العمل الخيري ... العم يوسف جاسم الحجري م٢٠١٩
٣٣. التاجر الأسوة في كويت الماضي - الجزء الثالث م٢٠١٩
٣٤. حصاد التوثيق م٢٠٢٠
٣٥. مراسلات ووثائق عائلة الجارالله الخرافي في الكويت وأبناء عمومتهم في الزلفي م٢٠٢٠
٣٦. بيلوجرافيا أعلام الكويت م٢٠٢٠
٣٧. حصاد الأقلام عن مدينة الزبير بن العوام م٢٠٢١
٣٨. تجربتي في إدارة الوقف - الخواطر العشرية في الإدارة الرسالية للمؤسسات الوقفية م٢٠٢١
٣٩. المستشار راشد عبدالمحسن الحماد م٢٠٢١
٤٠. بداياتهم مع العمل الخيري م٢٠٢١
٤١. الفوائد الفقهية والوعظية لنكات الحج والعمرة ولطائفها م٢٠٢١
٤٢. روح المبادرة في كويت الماضي م٢٠٢١

كتب تحت الإعداد

٤٣. الإشراقات التوثيقية للمساهمات في المسؤولية الاجتماعية لبيت التمويل الكويتي
٤٤. توثيق للمساهمات المادية لأهل الخير في كويت الماضي
٤٥. مآثر وعبر لأهل البحر والبر في كويت الماضي

و يستمر حصاد التوثيق

- بحمد الله تعالى و توفيقه تستمر المسيرة .
- و كم أسبح بحمده سبحانه على الصحة و العافية و المكنة و القدرة على استمرار العطاء .
- فالكويت و أهلها يستحقون التوثيق .
- و الإحسان و أهله يستحقون التوثيق .
- كذلك مسيرة الخير و العطاء في دولتنا الحبيبة الكويت :

بلد الإنسانية مركز العمل الخيري .

- نستكمل المسيرة المباركة لحصاد التوثيق بما و فقنا الله عز و جل من مؤلفات كانت تحت الإعداد، و مؤلفات أعدت و طبعت بحمد الله و توفيقه، و أخرى تحت الإعداد الآن .
- و هكذا تستمر خطوط الإنتاج بتيسير العزيز الحميد و بركاته .
- و نستمر بذلك في تأولنا و تطبيقنا لقوله سبحانه :

﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾

عبد المحسن

www.ajkharafi.com

✉ ajalkharafy@gmail.com

▶ د. عبد المحسن الخرافي

☎ 00965- 51199999